

(3)

บทภาพยนตร์ (Screenplay) เรื่อง
ข้างมันเดอะ พระเจ้า (Act of God)

โดย

สุนิ ชาวนินพ์



Intelligence good media production house.
sudin.expert@yahoo.com
<http://www.igoodmedia.net>
โทร. 08 9644 1048

ตั้นฉบับ (ร่างที่ 1)
29 ตุลาคม 2556

(1)

01 ภายใน. สุสานรถ. กลางวัน.

: หดยลล์ แม่น

แม่น ไล่ยิง หดยลล์. หดยลล์ ยิงตอบโต้. ห่างออกไป มีรูปปั้นของพระเจ้าวางอยู่บนพิง. รูปปั้นพระเจ้าที่อยู่บนพิง สันสะเทือน เพราะเสียงปืน.

[CUT]

02 ภายนอก. สุสานรถ. ใกล้ค่ำ.

: หลิว

หลิว วิ่งตามหา แม่น กับ หดยลล์. ผ่านเข้าประตูไปในสุสานรถ.

[CUT]

03 ภายใน. สุสานรถ. ค่ำ. (ต่อ)

: หดยลล์ แม่น

แม่น ไล่ยิง หดยลล์. หดยลล์ วิ่งหลบกระสุนไปอีกซอกหนึ่ง. จนถึงทางตัน เข้าสอดส่ายสายตามองหาคนช่วย. ปืนในมือก็ไม่มีกระสุน. เขารุดตัวลงนั่งด้วยความกลัว กล่าวอ้อก่อน ขอร้องให้พระเจ้าช่วย. คำอ้อนขอเป็นสิ่งที่หดยลล์ เป็นคลื่นเมื่อนกวันสีเขียว บรรยายไปถึงรูปปั้น ขณะที่ หดยลล์ ประสารกับสายตาของรูปปั้น.–

บรรยาย:

ชีวิตของคนเรานั้น ไม่ใช้แค่ชีวิตอยู่กับงานจากบันดาลของพระเจ้าเท่านั้น หากแต่เป็นสิ่งที่พวกเข้าสร้าง และทำมันขึ้นมาเอง พระเจ้านักถูกอ้างขึ้นมาเพื่อผลประโยชน์บางอย่าง ซึ่งพวกเขาก็ไม่รู้เหมือนกันว่า พระเจ้าจะมีตัวตนจริงหรือไม่ แต่พวกเขาก็ยังต้องการพระเจ้าอยู่นั้นเอง ใจจะไปรู้ว่า บางที่ พระเจ้าก็สุกดسنจะเบื้องหน่าย กับมนุษย์บางพวกรึเปล่า แต่จะทำอย่างไรได้ เพราะพระเจ้าสร้างพวกรเข้าขึ้นมาแล้ว มันผิดตรงที่ทำไม่ต้องเป็นคนพวนนี้ด้วย.

คลื่นกวันสีเขียว ประทับคงตัวของพระเจ้า. –พระเจ้ารู้สึก ตกใจ เช骋ะถอยหลังไปกรอบไหล่ของ มนุษย์ที่ยื่นรับไว้อยู่ใกล้ๆ. มนุษย์ ประคองพระเจ้า ไม่ให้ล้ม.

พระเจ้า:

นี่ช้าเป็นอะไรไป ทำไม ทำไม คำอ้อนขอของเจ้ามนุษย์ผู้นี้ จึงมีพลังมากถึงขนาดได้รู้ แต่ช่างมันเดอ ไหนๆ มันก็ปลูกให้ช้า กับเจ้าตื่นจาก gwang แล้ว เห็นที่จะต้องดูคนพวknนี้ลักษณะอย

มนุษย์:

ข้ากี่ว่าอย่างนั้นแหล่ท่าน

พระเจ้า เพ่งสายตามงไปที่ หลุยส์ ชี้่งกำลังตกใจกลัวลวนดาน และกวาดสายตาไปอีกฝากหนึ่งของสุสานรถ แม่น กำลังถือปืน เดินคันหาศศตру. และ อีกมุมหนึ่งห่างออกไป หลิว กี่วกำลัง เดินคันหา คนทั้งสองเข่นกัน

พระเจ้า:

นี่ถ้าเจ้า ประพฤติตัวแบบคนพวกนี้ เจ้าคงไม่มีโอกาส จะได้มายืนอยู่เคียงข้างข้าหลวงของเรา

มนุษย์:

ขออภัย ที่ท่านเมตตามนุษย์อย่างข้า

พระเจ้า:

คุณพกนั้นชี้ ทำอะไรรักน ช่างไม่เกรงใจพระเจ้าอย่างข้าบ้าง
เลย ทั้งๆ ที่เคยกล่าวคำวักดีต่อหน้าข้า

มนุษย์:

พวกเขารู้อะไรดีอย่างนั้น รึ?

[FADE OUT / IN]

04 ภายใน. เรือนจำ. กลางวัน.

: หลุยส์ แม่น

ห้องคุมนักโทษในเรือนจำ มองเห็นวิถีชีวิตของคนติดคุก หลุยส์ กับ แม่น กำลังทดสอบกำลังกันด้วยการวัด รัก ใจ ความต้องของเพื่อนๆ นักโทษ

บรรยาย:

นายคนนี้มีชื่อว่า แม่น ส่วนอีกคนหนึ่งชื่อ หลุยส์ พากษา
ร่วมกัน ร่วมดื่ม และรักกันเหมือนพี่น้อง และสาบานจะเป็น
เพื่อนกันไปตลอด

[CUT INSERT]

05 ภายใน. ห้องชั้ง. กลางวัน.

: หลุยส์ ผู้คุ้ม

หลุยส์ ถูกผู้คุ้ม ผลักเข้าประตูห้องชั้ง แล้วล็อกประตู.

บรรยาย:

หลุยส์ ติดคุกคดีพนันและเสพยา ได้เพียงปีเดียว เข้าแรกคุก
และถูกจับกลับเข้ามาใหม่ ยังคงใช้ชีวิตในคุกให้ยืดยาวออกไป

[CUT INSERT]

06 ภายใน. ธนาคาร. กลางวัน.

: แม่น ตำรวจ 2 นาย

ที่ต้องทำงานในธนาคาร แม่น กำลังพูดโทรศัพท์กับลูกค้า. ตำรวจ 2 นาย ถือกระดาษเอกสารเข้ามา ชี้
ข้อความในเอกสาร แล้วจับกุมเขา.

บรรยาย:

ส่วน แม่น ติดคุกคดีบัญอกรหัสบัญชีของธนาคาร หลักฐานมัดตัว
เขานั่น นี่แหละคือเหตุที่ทำให้พวกเขามาพบกันในคุกแห่งนี้

[CUT TO]

07 ภายใน. เรือนจำ. กลางวัน.

: หลุยส์ แม่น พระ นักโทษคนอื่นๆ

พระมาทำพิธี ให้ศีดแก่ หลุยส์ และ แม่น รวมทั้งนักโทษคนอื่นๆ.

บรรยาย:

พวกเขายกเอยฝ่านพิธีรับศีดในคุกมาด้วยกันทั้งคู่ ไม่มีใครรู้ว่า
บทบัญญัติข้อห้ามของศีด ได้ซึมซับเข้าไปในสมองของพวก
เข้าไปเท่าไหร่ และรู้ว่าอกไปแล้วอีกเท่าไหร่

[CUT]

08 ภาษาอก. เรื่องจำ. กลางวัน.

: หลุยส์ แม่น

ผู้คุณ คุณนักโทษของไปปุดหกุน ข้างนอก. รวมทั้ง หลุยส์ กับ แม่น ตัวอย.

แม่น:

เข้อ! ผู้หญิงมันกี่เป็นจะบังแจะ ลูกชักใจหน่อย แม่กี่
อาทิตย์บ้านแทก แต่ถ้าเป็นเรื่องบนเตียง ถ้าทำไม่ถูกใจ มัน
ก็คงเอาชาติอๆ ไม่มีเหตุผลเลยว่า มีงูหรือ มีอูฐอย่างเดียวย
ที่ทำให้มันหายบ้า ... ก็เงินนี่ซิ ถูตั้งตัวไม่ติดกี่ เพราะชื่นังนี่
มันใช้เงินเหมือนมันพิมพ์แบงค์เองเลยละ รู้บังแจะ ไม่น่าเขามัน
มาทำเมี่ยเดียว

หลุยส์:

มันไม่ได้ ก็หาใหม่ซิพี่แม่น

แม่น:

มันไม่ง่ายเหมือนที่คิดนะซิ

หลุยส์:

ทำไม ภะแครผู้หญิงคนเดียว ออกจากคุกบ้าๆ นี่ไปเมื่อไหร่ ก็
หาใหม่ได้นี่ ถูซิ มันเคยมาเยี่ยมพี่สักครั้งไหม มีแต่พี่นั้นแหล่ะ
พอตามเพ้ออยู่คนเดียว ป่านนี้เมียของพี่ มันคงไปเป็นเมียคน
อื่นแล้วละ

แม่น:

(กราฟ)

เข้อ! มีงอยป่าพูดบ้าๆ

หลุยส์:

พี่แม่น! โโลจาริงๆ ในนี้ มันไม่ได้สวยหรูอย่างที่คิดหรอก
ผู้หญิงพรารักนั้น พี่ยังจะ-

แม่น:

(จะซักเพื่อน)

หลุกเดบันะมิ่ง

หลุยส์:

เออ! ๆ เมื่อเย็น ข้าไม่แตะกีตีกว่า กว่าแต่กว่า ออกรากนี่พี่
จะไปทำอะไร ... อย่างอ่อนไหว จะกลับไปหานางนั้น

ผู้คุณเป่านกหวีดหมดเวลาทำงาน.

[FADE OUT / IN]

09 ภายในอก. หน้าเรือนจำ. กลางวัน.

: หลุยส์ ผู้คุณ

ที่หน้าประตูบานล็อกนักโทษ หลุยส์ เดินออกจากประตูเรือนจำ

บรรยาย:

หลุยส์ ได้รับอภัยโทษ ทำให้รีบติดคุกของเขารื้นศุกลงเร็ว
กว่าที่คิด ปล่อยให้ชีวภาพของเขารู้สึกด้วยเหมือนกันที่
กำลังปืนออกจากรถ

ผู้คุณ:

ไม่มีญาติมารับเลยรึสาย ... แล้วจะไปไหนต่อ? ... จะไปไหน
กีไป แต่อย่ากลับมาที่นี่อีก

[CUT]

10 ภายใน. บ่อนพนัน. กลางคืน.

: หลุยส์

นักพนัน กำลังเล่นพนัน. หลุยส์ กำลังยืนคุณสถานการณ์. ที่เขาวางของเขามีปืน. หลิว เป็นผู้หญิงคนเดียว ที่อยู่
ในวง ลงแต้มต่อแต่ละครั้งตัวยกเงินก้อนหนา แต่ทั้งสูบ ทั้งดื่ม.

บรรยาย:

แต่กีตีรีบติดเข้า กีบัณวนเกี่ยนอยู่กับปากประตูกุกอยู่เหมือนเดิม
นั่นเป็นเพราะเข้าเลือกทางเดินของเขาง หลุยส์ ให้รับการ
ติดต่อให้คุณบ่อนการพนันที่นี่

[CUT]

10.1 ภายใน. บ้านพัก. กดยางคืน.

: หลุยส์ เจ้าของบ้าน

ชายเจ้าของบ้านเปิดประตูหน้าบ้าน พบรุยส์ รับปีกประตู แต่หลุยส์เอามือกัน ตกด้วย พร้อมยื่นของเจ้าของบ้านทำหน้าที่ใจกลัว และเมื่อหลุยส์เอาปืนจี้ที่หน้าผาก เขายิงกลับให้หู่

บรรยาย:

หลุยส์ มีงานอดิเรกแก้เชิงอีกอย่าง คือติดตามทวงหนี้ให้แก่เจ้าฟ่อชาใหญ่ในเมืองนี้ และเป็นงานที่เขานั้นมากกว่าให้ทำอย่างอื่น งานสำเร็จ วางดักก็ตามมา แต่จะทำให้เขามีเงิน มีปืน และมีผู้หญิง

[CUT]

11 ภายใน. บ้านพัก. เย็น.

: หลุยส์ หลิว

หลิว กำลังนอนหลับบนเตียงนอน หลุยส์ออกจากห้องน้ำหลังเสร็จกิจ. เห็นปืน กระเพาเจน และขวดเหล้าวางระเกะระกะ บนโต๊ะ เขายืนปืนปดอมขึ้น ลงเล็กไปที่ หลิว ขณะที่เของัวเงยถืมตาตื่น. ทั้งสองหัวเราะหยอกล้อเล่นกัน

บรรยาย:

เรื่องมันคงไม่ยุ่งยาก ถ้าเขาไปคว้าผู้หญิงคนอื่นมาทำเมีย ซึ่งไม่ใช่หญิงหน้ายิ้ม หลิว คนนี้ เขายังไงที่ไร เราก็จ่ายหนัก และคืนดีเดียวด้วย ไม่มีใครรู้ว่าเขอไปเอาเงินนั้นมาจากที่ไหน

[FADE OUT / IN]

12 ภายนอก. หน้าเรือนจำ. เย็น.

: แม่น

แม่น เตินออกจากการประท้วงเรือนจำ manus พากที่ม้าหินสวนสาธารณะ เกราดูที่ถ่ายกับภารยาชื่อนาม

[CUT]

13, 14, 15 ภายในอก. บันถาน / รถแท็กซี่ / หน้าบ้านพัก. ค่ำ. : แม่น แท็กซี่

แม่น จ้างรถแท็กซี่ ขับผ่านตัวเมือง ไปส่งที่บ้านของตัวเอง. รถจอดที่หน้าบ้าน เขารีบเดินเข้าบ้านทันที.

บรรยาย:

สามเดือนต่อมา แม่น กีพันໂທຂອອກຈາກគຸກ ແນ່ນອນ ເຊາ
ຢັງຄອງຢູ່ໃນໂຄງຂອງຕົວເອງ ແລະຫວັງວ່າຄວາມຝັ້ນຂອງເຂົາ ຈະຮອ
ເຂົາຍູ່ທີ່ບ້ານ ນັ້ນຄື່ອ ເມື່ອສຸດທີ່ຮັກ ຫິວໃຈມັນເຕັ້ນແລະພອງໂຕ
ຢັງໄນບອກໄມ່ຖຸກ ຍາຍບ້ານນັ້ນຄືໃຈໄໝ່ນ້ອຍທີ່ເຫັນເຂາ

[CUT]

16 ภายใน. บ้านพัก. ค่ำ.

: หลุยส์ หลิว แม่น

บນເຕືອນ ທີ່ຮັກ ກັບ หลุยส์ ນອນກອດກັນຫລັບສົນທ. ປະຫຼຸງປຶກໄໝ່ສົນທ ແມ່ນເຖິງວິສາສະເປີກເຫົ້າໄປ ເດີນເຂົ້າໄປສິ່ງ
ທີ່ອຳນວຍ ເຫັນທີ່ລົງອນ ກັບ หลุยส์

แม่น:

ທີ່ຮັກ ປໍາກລັບມາແດ້ວ

หลิว:

(ຕາໃຈລຸກອອກຈາກເຕືອນ ແຕ່ หลุยส์ ຢັງຫລັບຄວ່າຫຼັກ)
ວ່າຍ! ພື້ມ່ານ ພຶກລັບມາເມື່ອໄຫວ່າ ທຳໄມ່ໄມ່ບອກກ່ອນ ຈັນຈະໄດ້ໄປ–

แม่น:

ຂໍ້ທີ່ລົງ ນິ້ນໂຄຣ ມຶ່ງເຂົາຜູ້ຮ້າຍມານອນໃນບ້ານຂອງຖຸກ ມຶ່ງທຳຮ້າຍ
ຫິວໃຈຂອງຖຸກເກີນໄປແດ້ວ
(ຂ້ວາງງູປ່າຍລົງທີ່ພື້ນ)

หลุยส์ ຕອກໃຈ ຄວາກາງເກັງມານຸ່ງ. ແມ່ນ ເດີນຫາຍເຂົ້າໄປໃນທົ່ວໄວ້ທີ່ອຳນວຍ ອື່ນລູກຂອງກລັບເຂົ້າມາ

แม่น: (ຕໍອ)

ໄກ້ຫຸຍສັນ ໄກ້ເພື່ອນຮ່າຍ

หลุยส์:

พี่แม่น ใจเย็นๆ อธิบายให้ชัดๆ หน่อย นี่เมียพี่เหรอ?

แม่น ยิงใส่ หลุยส์ เข้าหอบ กระโอดขอทางหน้าต่าง. แม่น ยิงช้ำ ไม่ฟังคำอธิบายจากหลิว. แล้ววิ่งถือปืนออกไปได้ยิง แม่น ต่อ

[CUT]

17 ภายนอก. บ้านพัก. ค่ำ.

: หลุยส์ หลิว แม่น

ที่บ้านได้บ้าน เห็น หลุยส์ วิ่งหนีไป. แม่น ถือปืนเลี้ยว ยิง แล้ววิ่งໄลีไป. หลิว กีวิงตามไป

บรรยาย:

แม่น มันเหมือนวัวบ้า แน่นเครา กีบ้าถ้าเห็นเมียของตัวเอง
ไปนอนกับชายชู้ และกีบีงบากันไปใหญ่!

[CUT]

18 ภายนอก. ศูนย์รถ. ค่ำ.

: หลุยส์ หลิว แม่น

ที่ศูนย์รถ หลุยส์ วิ่งเข้าไปในนั้น. แม่น ตามเข้าไป. หลิว กำลังวิ่งหาพวกเขายุ่งช้างนอกศูนย์รถ.

บรรยาย:

เมื่อชายชู้คนนั้น คือเพื่อนรักเพื่อนสนาน ความแค้นเท่านั้น
ที่จะขู่ยังคงปัญหา

[FADE OUT / IN]

19 ภายใน. ศูนย์รถ–ระเบียงทิ้ง. กลางคืน.

: พระเจ้า มนูษย์

บนระเบียงทิ้งรูปปั้น

พระเจ้า:

นี่แหล่ะ คือสาเหตุที่ทำให้พวกเขาร้องมาชักใจกันเอง และได้
ม่ากันในนี้

มนูษย์:

แต่ว่า ท่านจะไม่ให้โอกาสพวกเขากลับตัวเลยรึท่าน

พระเจ้า:

มันจะมีประโยชน์อะไร กับคนดูบ叨และพวกนั้น เจ้าไม่เห็น
พฤติกรรมในคุกของพวkmันรึ

[REACT CUT]

20 ภายใน. เรือนจำ. กลางคืน.

: หลุยส์ แม่น

หลุยส์ และ แม่น สวคุมนต์ ขอพร โดยมีรูปพระเจ้าอยู่บนหัวนอน แล้วเข้านอน.

พระเจ้า:

นั่นมันทดลองช้าๆๆๆ เจ้าไม่เห็นรึ

[CUT]

19 ภายใน. ศูนย์ราช-ระเบียงหิ้ง. กลางคืน.

: พระเจ้า ม努ษย์

บันระเบียงหิ้งรูปปั้น (ต่อเนื่อง)

ม努ษย์:

หนอย มันบังอาจนัก ที่กล้าหลอกพระเจ้าอย่างท่าน

พระเจ้า:

ใช่แล้ว คุณ มันบอกว่าจะบูชาข้า ใจครัวทราย เอื่อมันในตัวข้า แต่
แล้ว พวkmันก็โกหก กลับไปทำในสิ่งที่ข้าไม่ชอบใจ ทำในสิ่งที่
ข้าห้ามไม่ให้ทำ แล้วจะไม่ให้ข้าเจ็บใจได้ยังไง มันโกหกสินดี

[CUT]

หลิว มาถึงทางเข้าศูนย์ราช. เสียงปืนดัง. เขอดึงตามเข้าไปข้างใน. หลุยส์กับแม่น ยิงปืนต่อสู้กัน. กระสุนปืน
ของ หลุยส์ วิงเฉียดรูปปั้นพระเจ้า. พระเจ้า pangdoy เด็กน้อย.

ม努ษย์:

แล้วท่านจะทำยังไง กับคนพวknี้ล่ะ

พระเจ้า:

ข้ารึ จะทำอะไรพวkmันได้ จะสาปแช่ง ก็เมื่อหน้าที่ของข้า

มนุษย์:

ข้าว ท่านเป็นก็ิงพระเจ้า กิ๊ฟชีอิทธิฤทธิ์ที่ท่านมีคงโภคพากษาชี

พระเจ้า:

เจ้าไม่รู้อะไรซักแล้ว ข้าไม่มีอิทธิฤทธิ์ปานีหาริย์ อย่างที่พาก
เจ้าเข้าใจหรอก ข้าเองถูกกำหนดให้เป็นผู้ทรงไว้ชั่งเมตตาต่อ
มวลมนุษย์ แล้วข้าจะสถาปัตย์พระเจ้าได้ยังไง

มนุษย์:

กิ๊ฟชีอิทธิฤทธิ์ทุกอย่างบนโลกใบนี้ ทำไม่ ท่านจะสร้างกฎ
หรือบงลงโภคผู้กระทำผิด ไม่ได้เชียวนหรือ

พระเจ้า:

ไม่ได้

มนุษย์:

ทำไม่ดี?

พระเจ้า:

เจ้าอย่าลืมซิ ข้าสร้างทุกอย่างได้ก็จริง แต่เมื่อยุ่สิ่งหนึ่ง ที่ข้า
ไม่ได้สร้าง แต่เม้นมีของมัน ก่อนที่จะมีร้าชะอีก

[CUT]

หดุยล์ กำลังหลบซ่อน รอจังหวะ แม่น เดินผ่านเข้ามายิกัด แม่น จะยิงหดุยล์ แต่หดุยล์ปีดปลายระบบปืนให้ไปทางวงสนทนาของพระเจ้ากับมนุษย์. กระสุนกิ่งผ่านวงสนทนา ทั้งพระเจ้าและมนุษย์ย่อกตัวหดบ.

มนุษย์:

อะไรล่ะท่าน ยังมีอะไรที่ท่านควบคุมไม่ได้ยังนี่

พระเจ้า:

กิ๊ฟเจ้าชาตาน นั่นซิ มันเที่ยวกิ๊ฟเวทมนต์ คุณบังคับให้คนพากันนั้น
สยอมได้คำบัญชาของมัน จนข้าเองก็ทำอะไรไม่ได้ เจ้าไม่เห็นรึ

มนุษย์:

ข้าก นี่ท่านไม่ได้สร้าง ชานดานหรอกหรือ

พระเจ้า:

เจ้าจะบ้ารึไง พระเจ้าชอบบ่างข้า ไม่โง่邪งที่เจ้าคิดหวานา มีรี ซ้า
จะสร้างผู้ที่เป็นครรภูมาเพื่อทำลายข้า เจ้านี่ ช่างไร่เหตุผลสิ้นดี

มนุษย์:

ข้าขอภัย ในฐานะผู้ต้องปัญญา

[CUT]

แม่น ได้ยิง หดุยล์. หดุยล์ วิง宦บกระสูนไปอีกชอกหนึ่ง. จนถึงทางตัน เข้าสอดส่ายสายตามองหาคนช่วย.
ปืนในมือก็ไม่มีกระสุน. เขาทุกตัวลงนั่ง กล่ำเหลือบวน ขอร้องให้พระเจ้าช่วย. (ชื่นช้ำ 03)

มนุษย์:

ว่าแต่ท่านจะทำยังไงต่อไป กับพากคนชั่วข้านั้นละ

พระเจ้า:

เจ้าไม่ต้องกังวลไป ข้ามีวิธี

มนุษย์:

วิธีอะไรหรือ ท่านพอจะบอกได้ไหม

พระเจ้า:

เจ้าเอี่ยงหูมาใกล้ๆ ข้าจะ ข้าจะบอกให้

[CUT]

หลิก วิงตามมาถึงจุดที่ แม่น กำลังเลี้ยงปืนไปที่ หดุยล์. มือขวาของเขอกำรูปพระเจ้าที่ห้อยอยู่ในสร้อยคอໄกว
แน่น และขึ้นชื่อว่า ช่างสรรมสินค้า. แม่น หันมาดูแล้ว หดุยล์ ที่ถูกยิงด้วยกระสุนที่ถูกยิงกลับมา แม่น ตกใจตื้งหัวนิ่็น.

[CUT INSERT]

21 ภายนอก. ห้างสรรพสินค้า. กลางวัน. : แม่น หลิก

แม่น กับ หลิก ชี้ข้อมือในห้าง ความสุข หัวเราะ หยอกล้อกัน.

[CUT TO SCENE 19]

หลิว กิดแก้สถานการณ์ ขณะที่ แม่น เตินถือปืนเล็งไปที่ หลุยส์ หลิว ปราภูตัว เตินเข้าไปยืนระหว่างจากเข้าทั้งสองคน ในระหว่างทางเท่าๆ กัน

หลิว:

พี่แม่น อป่าถึงกับช้ำแกงกันเลยนะ ฉันขอ หลุยส์เข้าไม่รู้เรื่อง
จริงๆ ฉันคิดว่า พี่ชายไปแล้ว ฉันจึง-

แม่น:

คิดมีผัวใหม่ เกาไอก่อในมาแทนกูใช่ไหม?

หลุยส์:

มะ มะ ไม่นะ พี่แม่น เราเพื่อนกันนะ จะทำอะไร กิดดูให้ตีๆ นะพี่

แม่น:

มึงไม่ใช่เพื่อนกู

หลิว:

(ร้องให้ฟุมฟาย)

พี่แม่น พี่ทำผิดกี่เพื่อฉัน แล้วพี่ก็ชักใช้กรรรณในคุกแล้ว พี่อย่า
ทำบ้าปือกเลยนะ โหลิกกรรรณให้ หลุยส์เข้าเดอจะ ช่าคนตาย
มันบากบึ้งกว่าช่าหมาไม่แมวนะพี่ ฉันข้อนสอนขอให้พระเจ้า
คุ้มครองพี่แล้ว พี่อย่าทำอะไรผิดอีกเลย

แม่น:

(ถงเต)

มนูษย์:

ขอ ช้าเข้าใจแล้ว แม่ท่านนี้ ช่างมีปัญญาอดเยี่ยมจริงๆ
ไicismนุษย์ผู้ชายมันก็ใจอ่อนเพราหมนุษย์ผู้หญิง นั่นพวกเข้า
กำถังจะตีกันแล้ว

พระเจ้า:

กีแน่ละซิ ข้าเป็นถึง พระเจ้า มีรึจะคิดแผนดีๆ ไม่เป็น

มนุษย์:

แต่ข้ารู้กไม่แน่ใจเหมือนกันว่า แผนของท่าน จะใช้ผลร้าย

พระเจ้า:

เจ้าไม่เขือข่ายไหน นี่เจ้า ไม่ครบทราในพระเจ้าอย่างข้าหรอกรึ

มนุษย์:

อื้! ไม่ใช่ป่วยจังหรอก ข้าไม่ได้คิดป่วยที่ท่านเข้าใจ

พระเจ้า:

แล้วมันยังไง ที่ว่าเจ้าคิดไม่เหมือนอย่างที่ข้าเข้าใจ

มนุษย์:

กี... เป็อ... กี... กีท่านไม่มีอิทธิฤทธิ์ ไม่มีปาฏิหาริย์อะไร ที่จะ
ไปบังคับ หรือลงโทษ ถ้าพากคนช้า ไม่ทำตามที่ท่านสั่ง

พระเจ้า:

ไม่จำเป็น ข้าไม่จำเป็นต้องใช้ปาฏิหาริย์ หรืออำนาจใดๆ ไป
บังคับคุณเข่นพากษาหรอก

มนุษย์:

นี่ถ้าท่าน ไม่คิดจะลงโทษคนพากันนั้น ก็จะทำให้เขาได้ใจ ลง
มือทำในสิ่งที่ข้าข้าเลวทรามมากยิ่งขึ้น พอช้าบ้านเดือดร้อน
ท่านจะว่ายังไง ท่านรับผิดชอบให้หรือ

พระเจ้า:

เจ้าคิดให้ดีซิ ทุกคน ต่างก็มีกิเลสตัณหา ด้วยกันทั้งนั้น คน
พากนี้แหล่งจะแบ่งชิง เก็บมาเก็บเอง โดยที่ข้าไม่ต้องทำอะไร
ให้เสียความเป็นพระเจ้า ย่า ย่า ย่า

มนุษย์:

หมายความว่า ท่านจะอยู่นานๆ ปล่อยให้ทุกอย่างแก่ปัญหา
ของมนุนเงิง อย่างเงี้ยง

พระเจ้า:

กีฬานะสิ

[CUT]

หลิก เห็นว่า แม่น ยังลังเลอยู่ เขายังตัดสินใจ เดินเข้าไปในทางบ้าน ระหว่าง หดยลล์ กับ แม่น.

หลิก:

พี่แม่น พิงให้ดีนะ หดยลล์ เขายังผู้ชายที่ผ่านเข้ามาในชีวิต
กีจิง แต่นั่นนักที่ชั่วร้ายชั่วคราว ฉันไม่ได้คิดจริงจังอะไร-

หดยลล์:

นี่ ขีหลิก มึง-

หลิก:

ถ้าพี่วางแผน ฉันจะคืนตีกับพี่ ถ้าพี่ฆ่าคนตายคราวนี้อีก พี่
จะต้องถูกตำราจับ และกลับเข้าไปอยู่ในคุก คราวนี้พอก็จะ
ไม่ได้ออกมาคุ้มครองสหายงานนี้อีกเลย เรื่องฉันเดอะพี่ วางแผน
นั่นคง

[CUT]

แม่น คิดหนัก ตัดสินใจไม่ถูก. นี่ก็เมีย. นั่นก็เพื่อน. คุกก็กลัว. แค้นก็แค้น. แต่คำสาบานก็ยังค้ำครองอยู่.

[CUT]

มนุษย์:

นี่ท่าน... ถ้าท่านปลดอยให้ปัญหาทุกอย่างมันคลี่คลายเอง คน
เลวๆปลดอยให้มันทำเดาต่อไปเรื่อยๆ แล้วคนคือๆ อี่งพาก
ข้าแต่ ไม่เดือดร้อนกันไปใหญ่รึ พากข้าและญาติๆ จะอยู่กัน
ยังไง ท่านไม่คิดหารอกรึว่า ชีวิตของพากข้าจะปลอดภัยหรือไม่
แล้วทัวร์สินอีกล่ะ ถ้าท่านไม่ยอมทำอะไรเลย นี่นะหรือข พระ
เจ้า ท่านเป็นพระเจ้าประสาทไรกัน ที่ปลดอยให้ทุกอย่างมันติด
สินกันเอง

พระเจ้า:

เจ้าอย่าเพิงหัวเดี่ย ต่อกรข้าให้เดียวหายอี่งจังนิด เจ้านุษย์ผู้
โน่เง่า

มนุษย์:

ขันะรึ โน่เง่า ท่านต่างหาก ที่ไว้ปัญญา ไว้คำน้า ดีแต่พูด
ปลดอยให้พากคนคือๆ อี่งข้า ต้องสะสางปัญหาด้วยตนเอง
ทั้งๆ ที่ปัญหาเหล่านั้น ข้าไม่ได้เป็นคนสร้าง แต่พากคนเลวๆ
พากนั้นต่างหาก ที่เป็นคนก่อ ท่านก็เห็นนี่ แต่ท่านไม่คิดที่จะ
ทำอะไรมedy มันหมายความว่ายังไง

พระเจ้า:

เจ้าอย่ามาต่อเดียงงะขันะ พระเจ้าจะช่วยเฉพาะผู้ที่ช่วย
ตัวเองได้เท่านั้น

มนุษย์:

ก็ เพราะยังจีนนะชี พระเจ้าอย่างท่าน จึงไม่น่าจะมีประโยชน์

[CUT]

แม่น โกรธแค้น และขึ้นบัด เขาระบายความรู้สึกต่างๆ นานา สารพัด

แม่น:

อีหลิว มีงไม่ต้องมาพูดคุ้นเลย มีงไม่เคยรักภู ไม่ใช้อัศจรรยาบบังสัว
ภัยยกอกเงินมาให้มึงถุงเล่น จนกูต้องคิดคุก มีงยังไม่พอใจ
อีกเหรอ ไอ้หดุบล็ อีกเหรอ ไอ้หดุบล็ มีงกีเหมือนกัน ไอ้เพื่อนทรยศ หักหลังภู
ทั้งๆ ที่รู้ว่าภูนรักเมียแค่ไหน มีงกียังทำกับภูได้

หลุบล็:

ฉันขอโทษ ฉันไม่รู้จริงๆ ว่าหลิวเป็นเมียพี่
(มองไปที่หลิว)

หลิว ทำไมไม่บอกภูสักคำ ว่าเป็นเมียของพี่แม่นเค้า ภูจะได้ไม่
ต้องมาผิดใจกัน ... ໂຮ່ເງິນ!

(สอดส่ายสายตาไปรอบๆ ร่างสันตuaryความกล้า)

พระเจ้าช่วยลูกตัวภู ภูยังไม่ยกตามาตอนนี้ ชื่อ ชื่อ

แม่น:

(เขียนไว้ปืน เครื่องยิง)

[CUT]

พระเจ้า:

เจ้าคิดถูกให้ดีนะ ถ้าเข้าช่วยมนุษย์ทุกคน แต่มนุษย์ไม่รู้จักช่วย
ตัวเอง มันจะมีประโยชน์อะไร

มนุษย์:

อือ ท่านหาว่า มนุษย์ผู้คนลากดอย่างพวกเข้า เขายังเปรีบพระเจ้าอย่าง
ท่านอย่างจังนี่ ที่กันฯ เขายังแต่รอความช่วยเหลือจากพระเจ้า

พระเจ้า:

ไม่ใช่ป่างั้น เจ้าเข้าใจผิด ข้าหมายถึงว่า หากพวกลέี้ยว
รู้จักช่วยตัวเอง ไม่สามัคคีกัน จ้องแต่จะเอาเปรียบซึ่งกันและ
กัน ไม่รู้จักให้อภัย ริษยา ความด้วยกันไม่หยุดหย่อน นั่นแหละ
ปัญหาที่พวกลέี้ยว กันขึ้นมาเอง พระเจ้าไม่เกี่ยวข้องด้วย แต่
พอมีปัญหา พวกลέี้ยวที่แหกปากขอความช่วยเหลือจากพระ
เจ้า คราวนั้นแน่ ที่เป็นฝ่ายเอาเปรียบ

มนุษย์:

ตกลง พระเจ้ามีส่องมาตรฐานไว้ไหม?

พระเจ้า:

อะไรของเจ้า

มนุษย์:

ก็ท่านเดือกดูบดี ช่วยเฉพาะคนที่ช่วยตนเองได้แล้วไง ส่วน
คนอื่นพวกละ ท่านกลับปฏิเสธ นั่นส่องมาตรฐานชัดๆ

พระเจ้า:

อะไรของเจ้าอีกละ ข้าไม่เข้าใจ

[CUT]

เลี้ยงปืนดังขึ้น 2 นัดติดๆ กัน. พระเจ้าถึงกับง่วง มองลงไปข้างล่าง นิ่งไปนาน ทั้งพระเจ้ากับมนุษย์ต่าง^นสับตา กัน ตัวยังคงมุนงกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น.

[CUT]

หลิว ถูกยิง นอนแน่นิ่งจนกองเดือด. หลุยส์ นั่งกุมหัว ร้องขอชีวิต. แม่น ยืนดูเหตุการณ์ ตัวยังคงสาแกใจ
แล้วเข้ารีบเอามากไปพักร้อนกับปืนในมือ. ปล่อยให้ หลุยส์ นั่งลงอยู่พื้น หลิว ตัวยังคงตื่นตระหนก. ที่มีอยู่
ข้างขวาของศพหลิว มีปืนลับ .22 กระบอกหนึ่ง พร้อมกับรูปถ่ายหล่อนอยู่ในกล่อง

บรรยาย:

นี่แหลกนะ ชีวิตของมนุษย์บุญชัน ผู้เดียนกว่ายตายเกิดในวัฏจักร
สังสาร พากเขาทำตัวของเขางเองแท้ๆ แต่คุณเหมือนกว่า เรื่อง
มันคงไม่จบแค่นี้หรอกนะ.

[FADE OUT / IN]

22 ภายนอก. ร้านอาหาร. กลางคืน.

: แม่น หลุยส์

หลุยส์ กับ แม่น นั่งคิ่มเหล้าด้วยกัน

หลุยส์:

ฉันพูดตามตรงนะพี่ คนอย่างฉันจะไม่ปุ่งเมี่ยเพื่อนเด็ดขาด

แม่น:

แต่มีงี้ปุ่งไปแล้ว

หลุยส์:

พี่รู้เหมือนฉันพบส佳ธรรม หลังจากแทรกคุกแล้วถูกจับบัดไปอยู่
ในรุนั่นเดี๋กวัน

แม่น:

ส佳ธรรมอะไรของมึงหวะ ไอ้หลุยส์

หลุยส์:

ก็ส佳ธรรมของกฎหมายเด็ก ที่ฉันตั้งบันทึกไว้ นั่นเมื่อถึงข้อ
ข้อหนึ่ง อย่าแทรกกฎหมาย

แม่น:

แล้วข้อสอนงล่ะ?

หลุยส์:

กฎหมายให้แทรก

แม่น:

มึงนี่ท่าจะบ้า ตกลงมึงจะเข้าไปแน่ ห้ามแหกกฎ แล้วมาบอก
ว่า กฎมีไว้ให้แหก

หลุยส์:

นั่นไง นั่นไง สงสัยใช่เหมือนล่า ถ้าพี่ไม่แน่ใจนะ ให้เดือกดูตาม
ข้อหนึ่ง นี่เป็นกฎข้อที่สามของฉัน

แม่น:

จะบ้าไปกันใหญ่แล้ว ไอ้หลุยส์ ก็เห็นมึงบอกว่าไม่ให้แหกกฎ
ไม่ยุ่งกับเมียของเพื่อน แล้วนี่มึง-

หลุยส์:

ฉันก็เคยใช้กฎข้อที่สี่ของฉันไง

แม่น:

กฎบ้าบอของไรขอ้มึงอีกต่อไป

หลุยส์:

ถ้าคิดหาทางออกไม่ได้ ให้ทำตามกฎข้อสอง พี่คิดดูซิ อีหลิว
มันเป็นเมียพี่ก็จริง แต่ป้ายแขวนคอก็ไม่มี ใจจะไปครัวสู้
แล้วมันก็ให้ทำฉันด้วย ฉันก็เคย-

แม่น:

เขอก เอก กุญจน์มึงเลยว่า ก็ เพราะใช้กฎเหล็กสี่ข้อของมึงนี่

หลุยส์:

ฉันพูดตามตรงนะพี่แม่น พี่ตัดสินใจกฎแล้ว ที่กำจัดอีนัง
แพศยานั้นจะก่อน ก่อนที่มันจะกำจัดพี่ ถ้ามันยังอยู่ และพี่
ตายไปตอนนั้น เงินที่พี่เก็บเอาไว้ใช้หลังออกจากคุก พี่ก็ไม่ต้อง
ใช้ ปล่อยให้มันเสพสุขไปคนเดียว คุณชิ อยู่กับมันแค่ไม่กี่
เดือน ก็แห้งกรอบพอๆ กับพื้นนั้นแหลก

ແມ່ນ:

ເຂອ ມຶກຖີ່ເລີ່ມຕາມບທໄດ້ມີເລກນີ້ຫວ່າ ນີ້ດືນະ ທີ່ຫວ່າຂອງມຶກ ໄມ້ມີ
ເຂາໂພລ້ື້ນມາໃຫ້ເຫັນຮະກ່ອນນະ ຢ່າ ຢ່າ ຢ່າ

ຫຼຸບສື່:

(ຫຼູກເກົ່ວເຫັນກັນ)

ຢ່າ ຢ່າ ຢ່າ

[FADE OUT]

ຈປ.